

Sociedad

El patrocinio de la exposición «La fàbrica tèxtil» le ha valido a la Caixa de Terrassa uno de los galardones Bonaplata, el Premi Col·laboració. Asimismo, el Premi Nova Realització Industrial ha correspondido a la empresa Kinesia, S.A., por la planta industrial construida en el polígono Can Torrella de Vacarisses.

Los premios Bonaplata, que cuentan con un jurado específico para cada modalidad, y celebran este año su sexta edición, están organizados por la Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica i d'Arqueologia Industrial de Catalunya con el objeto de reconocer diversas acciones en favor del patrimonio industrial.

Caixa de Terrassa y Kinesia ganan los premios Bonaplata de patrimonio

La Associació del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya entregó ayer en Barcelona sus trofeos anuales

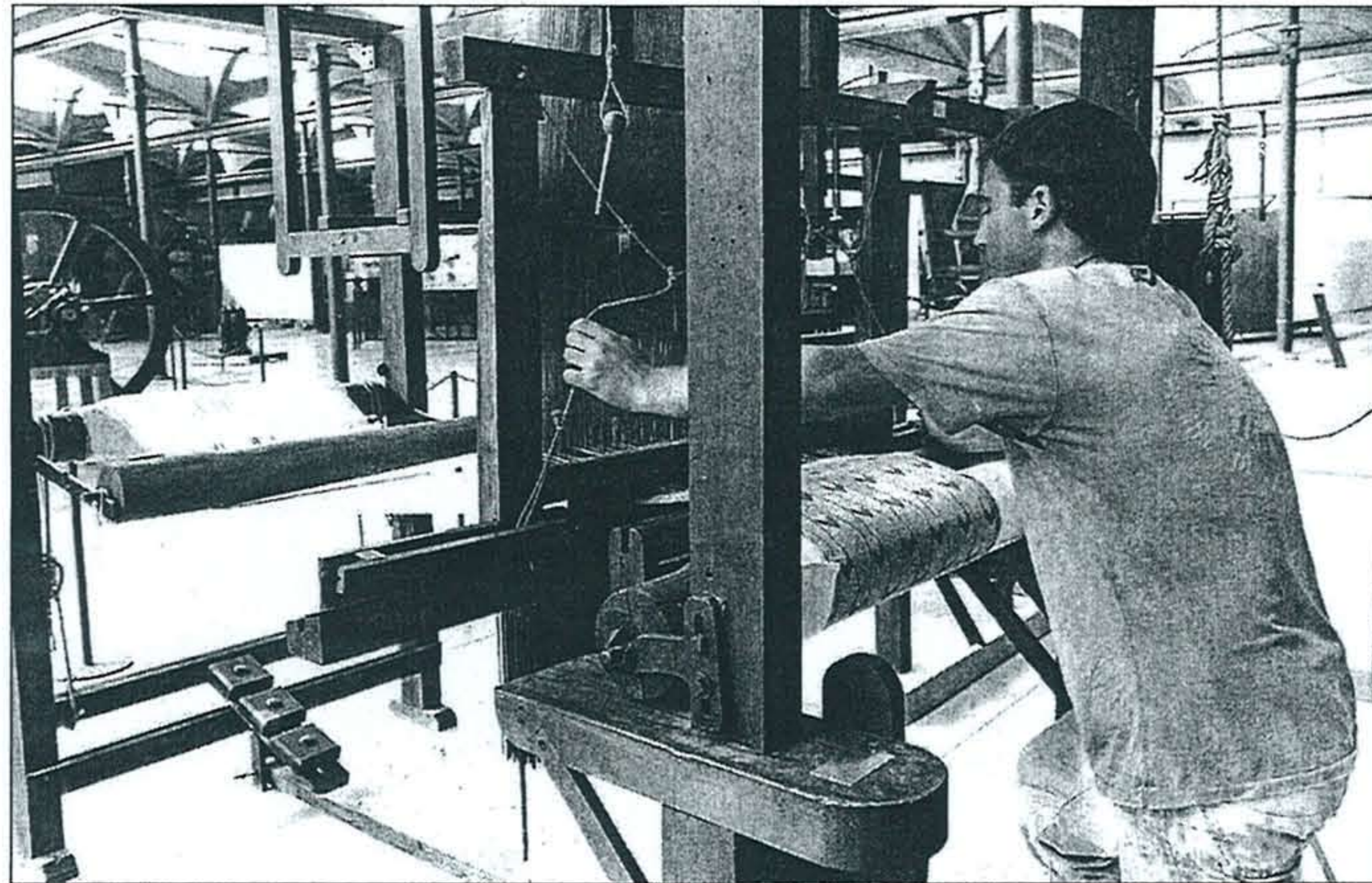
Santi Palos

CULTURA

El Premi Col·laboració recompensa una especial cooperación con el Museu Nacional de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya o algunos de los centros vinculados. En su apartado de entidades, ha correspondido este año a la Caixa de Terrassa, por su patrocinio de la exposición temporal «La fàbrica tèxtil», que el mNACTEC exhibió en Terrassa durante 1996.

El Premi Nova Realització Industrial ha sido concedido («ex aequo» con otro proyecto) a la empresa Kinesia, S.A., de fabricación de cosméticos, perteneciente al Grupo Antonio Puig, por su nueva planta industrial en el polígono Can Torrella de Vacarisses. Esta modalidad incluye una placa de acero para la empresa, y otra de plata para el autor, en este caso el ingeniero industrial Josep Torrella i Cascante. El jurado valoró, en esta planta industrial, el uso de alta tecnología incorporada al proceso de producción y el esfuerzo estético del proyecto.

Kinesia compartió el galardón con la planta de tratamiento de agua de los pozos de L'Aquífer de Tordera, en el Maresme Nord, cuyo arquitec-



La exposición «La fàbrica tèxtil», patrocinada por Caixa de Terrassa, que exhibió el Museu de la Ciència de nuestra ciudad.

to fue Gerardo García, con Josep Valero como ingeniero industrial. El jurado destacó su originalidad, la calidad de su arquitectura y el impacto positivo en el medio que lo rodea. Asimismo, en esta misma

modalidad se concedió un accésit a la piscifactoría flotante ubicada en Arenys de Mar, por su innovación tecnológica en la técnica de la crianza de peces y su éxito económico. El Premi Col·laboració de

personas fue para Jordi Vidal i Mestres, por su trabajo de asesoría del mNACTEC en la adquisición y restauración de material histórico, en especial en el ámbito de los motores. El «Difusió» se otorgó a la expo-

sición «La industria a les Corts: les Cristalleries Planell», que el Arxiu Municipal del Districte de les Corts de Barcelona exhibió en octubre y noviembre de 1995. El Premi Estudis (a los trabajos de

investigación relevantes en el campo de la arqueología o la historia industriales) correspondió al libro «Borgonya. Una colònia industrial del Ter. 1895-1995», de varios autores.

Vapor Ca l'Escapçat

El «Restauració» (a las mejores restauraciones acabadas de edificaciones, construcciones o elementos relacionados con el patrimonio industrial) fue para la adecuación del vapor Ca l'Escapçat, de Sabadell, para centro de enseñanza primaria, realizada por los arquitectos Humbert Costas y Manuel Gómez, por el acierto en la reutilización de antiguas instalaciones textiles. El veredicto subrayó asimismo la compatibilidad entre el uso como edificio escolar con las condiciones de espacio y físicas de la vieja fábrica.

El «Restauració» incluyó también un accésit al Institut Català de Tecnologia, por la elección de un antiguo edificio industrial para su sede y el cuidado con que ha dispuesto las nuevas instalaciones.

Los premios Bonaplata están dotados con trofeos en forma de placa. Su entrega tuvo lugar ayer a última hora de la tarde, en la sede barcelonesa de la Associació d'Enginyers Industrials de Catalunya.